

*ГБОУ средняя общеобразовательная школа №440
Приморского района Санкт-Петербурга им. П.В.Виттенбурга*

Уважаемые читатели!

*Школьная библиотека
предлагает вашему
вниманию
книжно - иллюстративную
выставку, посвященную
360-летию со дня рождения*

Даниэля Дефо



*Руководитель информационно-библиотечного центра
Кулешова Л.Ф.*

Изумительно талантливый романист, поэт, журналист, предприимчивый, но не всегда удачливый буржуа, разведчик на службе у правительства Англии – это самое малое из того, о чем писали потомки и современники Даниэля Дефо, характеризуя его личность и деятельность.

*И все же, думая о Дефо, который считается отцом романа как жанра, мы всегда вспоминаем о его Робинзоне на острове Отчаяния.
И только.*

ЩЕФО ДАНИЭЛЬ
1660 – 24 АПРЕЛЯ 1731



Худож. Джереми Тавернер (Jeremy Taverner). Даниэль Дефо

«...Прилежание и усердие не остаются без награды даже в отдалённейших частях света, и ... нет такого жалкого, презренного и безотрадного положения, из которого мы бы не выбрались при помощи неутомимого труда, так как труд поднимает людей, упавших на самое дно, и даёт им новые силы для жизни».

ДАНИЭЛЬ ДЕФО

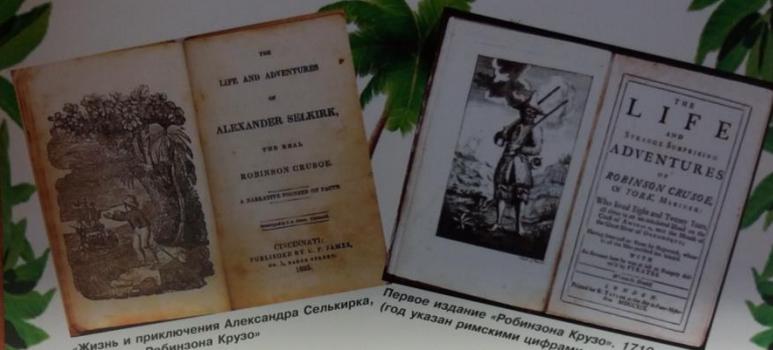
ЖУРНАЛИСТ И ПАМФЛЕТИСТ ДЕФО



Худож. Айра Кроу. Даниэль Дефо у позорного столба

Окончив Ньюингтонскую академию, Дефо и памфлетах он предлагал проекты усовер
и памфлетах он предлагал проекты усовер
и памфлетах он предлагал проекты усовер

АЛЕКСАНДР СЕЛЬКИРК И РОБИНЗОН КРУЗО



«Жизнь и приключения Александра Селькирка, реального Робинзона Крузо»

Первое издание «Робинзона Крузо», 1719 год (год указан римскими цифрами – MDCCXIX)

Дефо недаром назван «отцом европейского реалистического романа».

Именно он наметил важнейшие линии в развитии этого жанра, став «отцом» «воспитательного», приключенческого, биографического, психологического, исторического, уголовного романа и романа-путешествия. Им написан целый ряд разножанровых романов: «Жизнь и пиратские приключения славного капитана Синглтона», 1720; «История достопримечательной жизни и бурных приключений высокочтимого полковника Джека», 1722; «Мемуары кавалера», 1720; «Дневник чумного года», 1722; «Радости и горести знаменитой Молды, Флендер...», 1722; «Беспристрастная история жизни и деятельности Петра Алексеевича, нынешнего царя Московии...», 1723, многие другие.

Мировую известность ему принес роман «Жизнь, необыкновенные и удивительные приключения Робинзона Крузо, моряка из Йорка, прожившего двадцать восемь лет в полном одиночестве на необитаемом острове у берегов Америки близ устья великой реки Ориноко, куда он был выброшен кораблекрушением, во время которого весь экипаж корабля, кроме него, погиб, с изложением его неожиданного освобождения пиратами. Написано им самим».

Вторая часть книги вышла в 1720 году (с любопытнейшим описанием путешествия Робинзона в Россию), третья – в 1721-м.

Основной прототип Робинзона Крузо – Александр Селькирк (Alexander Selkirk, Selkraig, 1676–1721) – шотландский моряк, который в 1704–1709 годах провел 4 года и 4 месяца на необитаемом острове Мас-а-Тьерра¹. В 1709 году его нашел английская экспедиция капитана Вудса Роджера. В 1712 году в свет вышла его книга «Путешествия» с рассказом о Селькирке. А в 1713-м в журнале «Англичанин» публикуется очерк Стила о Селькирке.

И тогда Дефо, тоже путешественник и хороший географ, взялся за написание романа, положившего начало жанру романа-путешествия в мировой литературе. Уже через 7 лет о Гулливере.²

¹ Ныне это остров Робинзон Крузо: в Тихом океане, в архипелаге Хуан-Фернандес, в 640 км от Чили.

РИСУНКИ К РОМАНУ О РОБИНЗОНЕ КРУЗО

Многими читателями любимы иллюстрации к «Робинзону Крузо» французского художника Жана Гранвилля (Grandville). Замечательны рисунки англичанина Александра Френсиса Лайдона, американца Ньюолла Конверса Уайета, русского художника Игоря Ильинского и многих-многих других.



Худож. А. Ф. Лайдон (Laydon). 1865



Худож. Н. К. Уайет (Wyeth)



Худож. Жан Гранвиль



Худож. Игорь Ильинский

Библиография

1719 – *«Робинзон Крузо»*

1719 – *«Дальнейшие приключения Робинзона Крузо»*

1720 – *«Король пиратов»*

1720 – *«Жизнь и пиратские приключения славного капитана Сингльтона»*

1720 – *«Мемуары кавалера»*

1722 – *«Дневник чумного года»*

1722 – *«Радости и горести знаменитой Молль Флендерс»*

1722 – *«История полковника Джека»*

1724 – *«Счастливая куртизанка, или Роксана»*

1724 – *«Всеобщая история пиратства»*

1726 – *«История дьявола»*